# Francúzska kultúra a frankofónne kultúry 2. (do 17. storočia) 1 roč. Bc.

## doc. Mgr. Ján Drengubiak, PhD.

e-mail : **[drengubiak@yahoo.com](mailto:drengubiak@yahoo.com),** [**jan.drengubiak@unipo.sk**](mailto:jan.drengubiak@unipo.sk)

# Le Moyen Âge

# Le Moyen Âge de Charlemagne au 12e siècle - La littérature narrative - Âge héroïque (chanson de geste, cycles, la chanson de Roland)

# Le Moyen Âge 12e - 13e s. - La littérature narrative Âge courtois (l'esprit courtois, Tristan et Yseut, Marie de France )

# Le Moyen Âge 12e - 13e s. - La littérature narrative Âge courtois (Chrétien de Troyes)

# Le Moyen Âge 13e – 14e s. - La littérature narrative - La littérature bourgeoise ( l'esprit gaulois, le fabliau) ; ,

# Examen écrit

# Le Moyen Âge 15e siècle - La littérature narrative - Le roman de Renart et Le roman de la Rose,

# La littérature historique ; La poésie : Jean Bodel, Rutebeuf ; (lai, virelai, rondeau, rondel, ballade, chant royal), Fançois Villon

# Le Moyen Âge - La littérature dramatique (d’inspiration religieuse : Jean Bodel, Rutebeuf, Le mystère ; d’inspiration comique : Adam de la Halle, La Farce de Maître Pierre Pathelin);

1. **16e siècle** – Humanisme, Réforme, Renaissance,
2. **16e siècle** - **La** **poésie** (Clément Marot ; Pléiade : Ronsard, Du Bellay ; L’école lyonnaise) et le **théâtre** du 16e siècle
3. **16e siècle - La littérature narrative** (François Rabelais)
4. **16e siècle - La littérature d’analyse** (Michel de Montaigne)

# Examen écrit

**Évaluation :**

La note finale est une moyenne des résultats de deux examens partiels.

A: 100% - 90%; B: 89% - 80%; C: 79% - 70%; D: 69% - 60%; E: 59% - 50%.

**Littérature :**

Bezbakh, P.: *Histoire de France des origines a 1914*. Paris, Bordas 1989.

Marseille, J.-Laneyrie-Dagen, N.: *Les grands événements de l´histoire de France*. Paris, Larousse 1991

Brunel, P.- Gaillard, P.- Moret, M.: *Lire et s´exprimer*. Paris, Nathan 1970.

Armand, G.:*Itinéraires littéraires( Moyen âge et 16-e s.)*. Paris, Hatier 1988.

Pijoan, J.: *Dejiny umenia III, IV*. Bratislava Tatran 1982, resp. Ikar1998.

Kudrna, J. a kol.: *Dějiny Francie*. Praha Nakladatelství Svoboda 1988.

Amon, E.- Bomati, Y.: *Littérature et méthode. Francais 3*, Paris, Hatier 1989.

Bertthelot, A.- Cornilliat, F.: *Moyen âge, XVI-ième siècle. Littérature-textes et documents*, collection H. Mitterand, Nathan 1988.

Brunel, P.-Couty, D.: *La littérature française-thèmes et textes*. Paris, Bordas 1976.

Boyer, F: *Panorama du 16-ieme*. Paris, Seghers 1961.

Darcos, X.- Robert, J.-P., Tartayre, P.: *Moyen âge et XVI-ième*. col. Perspectives et confrontation, Paris, Hachette 1987.

Šrámek, J.: *Panorama francouzské literatury od počátku po současnost.I.- II*. Brno Host 2012.

Bachtin, M.: *Francois Rabelais a lidová kultura středoveku a renesance*. Praha 1975.

Vantuch A., Povchanič, Š., Kenížová, K., Šimková, S.: *Dejiny francúzskej literatúry*. Bratislava, Causa edition 1995.

Balmand, Pascal : *Histoire de la France*. Paris : Hachette 1992.

Julaud, Jean-Joseph - *La littérature française pour les nuls*. Paris : First 2005, 2e éd. 2014

Julaud, Jean-Joseph - *L'histoire de France pour les nuls*. Paris : First 2005, 2e éd. 2015